



photovita by schauspieler-service.de

fotos: Caroline Otténi



Elli Fritze

0179 66 32 894 ellifritze@gmx.de

Elli Fritze



Jahrgang: 1976
Haarfarbe: braun
Augenfarbe: braun
Größe: 170 cm
Stimmelage: Mezzo
Sprachen: Englisch, Französisch, Russisch
Dialekt: Thüringisch, Sächsisch, Berliner
Sonstiges: Maskenspiel, Mikrophonsprechen, Fechten, Yoga, Boxen, Akrobatik Klavier,
Führerschein: Kl.3

Ausbildung

(Mai 2006- August 2007 Babypause)

2008 Scene Study bei Monika Schubert - acting studio

2005 Workshop „A house is a house“ bauhaus Dessau/teatro continuoPadua 1996 -

2003 – 2005 Gesangsausbildung bei Rainer Kilius

2001 - 2004 Schauspielstudium an der „berliner schule für schauspiel“ (Leitg. E.Emig)

2000 Magisterstudium Kunstgeschichte/Germanistik in Jena und Hamburg

Film

2008 Hausfrau in „Wehrli räumt auf“ („Sendung mit der Maus“) Regie: J.Daiber

2008 Freundin in „Trennungslied“/Peter Licht Regie: J.Hintzer, J. Hüfner

2007 Maren in „Apropos perfekt“ Regie: Robert Rapoport

2007 Hartz4-Frau in „Die MAE-Tapes“ Regie: Michael Maier

2005 Geliebte in „Blut am Hals der Katze“ Regie: P. Matzke

2005 Wirtin in „Zimmer mit Frühstück“ Regie: J. Pommeranz, UdK

2005 Verena in „Landmann“ Regie: L. Tooley, dffb

2004 Rosi in „Rosi's Baby“ Regie: M. Denis, J. Daiber, spoonfilm

2003 Corky in „Bound“ Regie: J. Wagner, dffb

Elli Fritze

0179 66 32 894

ellifritze@gmx.de

Bühne (Auswahl):

- 2008 Hirn im begehbaren Schauspieler „Lokomotion“ Regie: N. Dietrich
2007 Erzählerin/ Renate in „Macht das Tor auf“ Regie: A. Zietek
2007 Jorunn in „Sofies Welt“ Regie: A. Straube
2006 Chorführerin in „Antigone“ Regie: U. Lach
2005 B in „Preparadise Sorry Now“ Regie: C. Sennecke
2005 Martine in „Arzt wider Willen“ Regie: Th. Pötzsch
2005 Margot Frank in „Tagebuch der Anne Frank“ Regie: R. Krolkewicz
2004 Beatrice in „Der Lügner o. Liebe macht blöd“ Regie: St. Dierichs
2003 Gigollotti/Beatrice in „Königshirsch“ Regie: St. Dierichs
1998 Hasenscharte/Großmutter in „Das große Heft“ Regie: M. Portmann
1997 Ophelia in „Dr. C's Hamlet“ Regie: M. Portmann
1996 Henriette in „ValentinsTag“ Regie: M. Portmann

Regie:

- 2008 „Viet Kieu – Geschichten zwischen Vietnam und Deutschland“
Theater-Workshop mit Jugendlichen, Konzept/Leitung
2006 „Warum das Kind in der Polenta kocht“ (Stralau68, 100° Festival
Berlin) Konzept/Fassung/Regie
1999 „PARZIVAL“ (Regie: A. Schneider) Altonaer Theater HH, Hospitanz
1998 „ClosedClosed“ (IMAGINATA/ Jena) Konzept/Fassung/Co-Regie

Sonstiges:

- 2008 Göttin in IncentivInszenierung Das Orakel des Prosperios
Griechenland/ multitask
2008 Stabpuppenspielerin „Eumelshow“, Stabfigurencompany Berlin
2008 eigene Publikation: Grüner Mond ohne Moped – Interviews mit viet-
deutschen Jugendlichen aus Berlin.

Auszeichnungen:

- „Das große Heft“
2000 Einladung zur EXPO2000/Hannover
1999 Einladung zum 20. Theatertreffen der Jugend/Berlin
1998 1. Platz Thüringer JugendtheaterWettbewerb (Ikarus)
„Warum das Kind in der Polenta kocht“
2007 Einladung zur Theaterbörse Thun/Ch

Kontakt:

Elli Fritze
Bergmannstrasse 12
Berlin 10961
0179 66 32 894
www.ellifritze.de

Agentur Kristina Schwarz
Kärweg 15
Düsseldorf 40589
0211 60 09 365
www.kristina-schwarz.de